

SCÉRÉN

SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

CRDP
ACADÉMIE DE NICE

DOSSIER DE PRESSE / AVRIL 2007

"à-propos"
FESTIVAL DE CANNES 2007

Contact presse

Marion MUSSO
T.04 93 53 72 12
F.04 93 53 73 29
Mél.marion.musso@ac-nice.fr

www.crdp-nice.fr

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – AVRIL 2007

Le CRDP de l'académie de Nice co-édite avec Pathé Distribution



« A-PROPOS »
MARIE ANTOINETTE

Un film de Sofia Coppola

Marie Antoinette est le 3^e long métrage de Sofia Coppola, écrit et réalisé d'après le livre d'Antonia Fraser. Ce film a reçu le Prix Education Nationale au Festival de Cannes 2006.

CRDP académie de Nice
51 ter, av. Cap de Croix
06101 Nice cedex 2
www.crdp-nice.fr

Contact
Marion Musso
T 04 93 53 72 12
F 04 93 53 73 29

Le film

L'archiduchesse Marie Antoinette quitte l'Autriche à l'âge de 14 ans pour la France où elle doit épouser le Dauphin Louis, futur Louis XVI, afin de sceller l'alliance entre les deux pays. A partir d'une approche intimiste, Sofia Coppola donne à voir, dans un cadre Grand Siècle, une transcription contemporaine de l'histoire de Marie Antoinette.

CD-Rom et DVD Vidéo : des outils complémentaires

En accompagnement du film (en VO et VO STF), le CD-Rom, source de débats constructifs en classe, propose :

- les entretiens du président du jury du Prix Education nationale 2006, Frédéric Mitterrand, d'un acteur du film, de la chef décoratrice... ;
- des documents pédagogiques, thématiques et/ou analytiques apportant un éclairage didactique à l'histoire de *Marie Antoinette* ;
- un lexique du cinéma, un glossaire culturel avec des hyperliens d'ouverture culturelle ;
- de nombreux liens hypertextuels renvoient à des images, des plans, des séquences du film ;

Les droits de ce produit ont été libérés pour une utilisation en classe et pour le prêt aux enseignants de l'établissement acquéreur.

« A-propos » Marie Antoinette

Support CD-Rom + DVD vidéo
Auteurs Collectif
Discipline Cinéma audiovisuel, Histoire
Configuration PC/Windows 98 ou supérieur - Mac/OS8.1 ou sup.

Public

Collège - Lycée d'enseignement général et technologique - Lycée professionnel
Editeurs CRDP de l'académie de Nice / Pathé
Parution 2007
Référence Prix 060 DVD 10 35 €

Où trouver ce DVD ?

Librairie CDDP Alpes Maritimes
51 ter, avenue Cap de Croix, 06100 Nice
T 04 93 53 72 07
Librairie CDDP Var
Ilot de la visitation, Rue des remparts, 83000 Toulon
T 04 94 09 73 75
Dans toutes les librairies des CRDP et CDDP
La Cyberlibrairie
<http://www.sceren.fr/>

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – AVRIL 2007

Le CRDP de l'académie de Nice présente

LA COLLECTION « A-PROPOS »

Cette collection a vu le jour en avril 2003 au CRDP de l'académie de Nice avec le soutien du ministère de l'Éducation Nationale et plus particulièrement de l'Inspection générale de l'Éducation nationale en charge du cinéma. Elle est actuellement composée de 7 numéros.

Le contenu général

La collection « **à-propos** » accompagne les films récompensés par le prix de l'Éducation Nationale ou par le prix de la Jeunesse au Festival de Cannes, ainsi que tout film présentant un fort potentiel pédagogique et culturel. Chaque volume de cette collection propose au monde de l'enseignement et de l'éducation un document interactif destiné à illustrer la découverte et l'approfondissement d'une œuvre cinématographique. Loin de réduire le film à une simple illustration, le principe de cette collection consiste à positionner l'œuvre comme creuset des discours qu'elle fait naître. Toutefois, le langage des images et des sons suscite l'intérêt au-delà des spécialistes de l'audiovisuel : il est au cœur de la culture contemporaine et à ce titre relève naturellement de l'interdisciplinarité. C'est pourquoi, chaque numéro de la collection « à-propos » offre, à la curiosité et à la connaissance des enseignants et des élèves, des perspectives d'étude élargies.

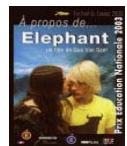
Les éditions déjà parues à ce jour

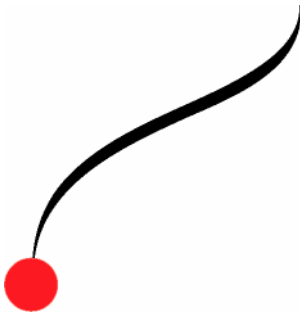
« **à-propos** » ***Bowling for Columbine*** (CD-ROM). Le film de Mickael Moore reçut la palme d'or du festival de Cannes 2002, le César du meilleur film étranger en 2003, et fut cité à sept reprises pour les Oscars 2003. Prix Education nationale Festival de Cannes 2002.

« **à-propos** » ***Elephant*** (CD-ROM). Le réalisateur Gus Van Sant reçut la palme d'or au festival de Cannes 2003 et le prix de l'Education nationale 2003.

« **à-propos** » ***Mille mois*** (DVD). Ce premier long métrage du réalisateur marocain Faouzi Bensaidi reçut le prix de la Jeunesse et le prix Le Premier Regard au festival de Cannes 2003. En plus de la partie Rom, le DVD propose l'intégralité du film.

« **à-propos** » ***Sleepy Hollow*** (CD-ROM). Ce film de Tim Burton est un des trois films de l'opération *Lycéens et Jeunes au cinéma* des régions Alsace, Champagne-Ardenne, Limousin, Midi-Pyrénées et Pays de la Loire pour l'année scolaire 2004-2005.





« à-propos » **La vie est un miracle** (DVD). Un coffret propose le film d'Emir Kusturica (prix Education Nationale 2004, César du meilleur film de l'Union européenne 2005) dans son intégralité et de nombreuses fiches pédagogiques et compléments.

« à-propos » **L'homme sans passé** (DVD). Ce film de Aki Kaurismäki fut distinguée par deux fois au festival de Cannes en 2002 (Grand Prix du Jury et Prix d'interprétation féminine pour Kati Outinen). Ce double DVD associe au film un document qui a pour objectif d'accompagner les enseignants et les élèves dans la découverte de cette œuvre.

« à-propos » **Marie Antoinette** (DVD et CD-ROM). Un coffret propose le film de Sofia Coppola et dans son intégralité (prix Education Nationale 2006) ainsi que de nombreuses fiches pédagogiques et compléments accompagnant le travail des enseignants dans un travail autour du film.

A paraître en 2007 :

- « à-propos » **Cinéma, aspirines et vautours**, film brésilien de Marcelo Gomes, lauréat du prix de l'Education nationale au Festival de Cannes 2005.
- « à-propos » **Une équipe de rêve**, documentaire de René Letzgas, sélection de la Semaine Internationale de la Critique au Festival de Cannes 2006.
- Le film qui sera récompensé par le prix de l'Education nationale au Festival de Cannes 2007.

Collection « à-propos »

Editeur
CRDP académie de Nice

Contact Presse
Marion Musso
T 04 93 53 72 12
F 04 93 53 73 29
marion.musso@ac-nice.fr

Directeur de publication
Jacques Papadopoulos
T 04 93 53 71 97

Où trouver nos éditions ?

Librairie du CDDP Alpes Maritimes
51 ter, avenue Cap de Croix
06 101 Nice cedex 2
T 04 93 53 72 07

Librairie du CDDP Var
Ilot de la visitation, rue des remparts
83000 Toulon
www.crdp-nice.fr

Dans toutes les librairies
des CRDP et CDDP

La Cyberlibrairie
<http://www.sceren.fr/>



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

CRDP
ACADÉMIE DE NICE



COMMUNIQUÉ DE PRESSE – AVRIL 2007

LE PRIX ÉDUCATION NATIONALE DU FESTIVAL DE CANNES

CRDP académie de Nice

51 ter, av. Cap de Croix
06101 Nice cedex 2
www.crdp-nice.fr

Contact

Marion Musso
T 04 93 53 72 12
F 04 93 53 73 29

Rectorat académie de Nice – DAAC

53, av. Cap de Croix
06 101 Nice

Contact

Marie-Pascale Zugaj-
Bentéo
T 04 93 53 71 07

En décidant de s'impliquer dans le Festival international du film de Cannes, le ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche entend souligner auprès du grand public, des professionnels du cinéma et de la communauté scolaire l'importance du cinéma dans sa dimension pédagogique. Des actions mises en place dans le cadre du festival permettent d'approcher différentes composantes de la réalité cinématographique.

Depuis 2003, le MENESR décerne le Prix de l'Éducation Nationale à l'un des films des deux sélections officielles du Festival de Cannes (" Compétition" et " Un certain Regard ") choisi pour son intérêt cinématographique et pédagogique, ses qualités artistiques et culturelles. Il représente le moment majeur de la politique nationale de l'éducation à l'image, au cinéma et à l'audiovisuel.

Le premier Prix de l'Éducation Nationale a été attribué au film *Elephant*, de Gus Van Sant. *La vie est un miracle* de Emir Kusturica a obtenu le prix en 2004, *Cinéma, Aspirine et Vautours*, de Marcelo Gomes en 2005 et *Marie Antoinette*, de Sofia Coppola en 2006. Ce prix est l'un des volets importants de l'engagement du ministère au Festival de Cannes au même titre que d'autres initiatives nationales ou académiques comme le " Prix de la toute jeune critique " et Cinécole (manifestation de deux journées, en marge du festival, ouvertes aux enseignants sur la base d'un appel à candidatures).

Le Prix de l'Éducation Nationale au Festival de Cannes est placé sous l'autorité de l'Inspection Générale chargée du cinéma et de l'audiovisuel. Il est suivi par un comité de pilotage national composé de représentants de l'Inspection Générale de l'Éducation nationale (IGEN), de la Direction de l'enseignement scolaire (DESCO) et de l'académie de Nice (CRDP et DAAC).

Comme les précédents, le film primé sera signalé aux enseignants et aux élèves, et accompagné d'outils pédagogiques, dont un DVD (dans la collection " **à-propos** ") réalisé par le Centre régional de documentation pédagogique (CRDP) de l'académie de Nice, sous la direction de l'IGEN et de la DESCO, en collaboration avec les producteurs et les distributeurs.

Pour plus d'informations :

<http://www.education.gouv.fr/bo/2006/44/MENE0602793C.htm>

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – AVRIL 2007

Le CRDP de l'académie de Nice édite la quatrième édition du site

A PROPOS DE... CANNES 2007

www.crdp-nice.net/cannes2007/

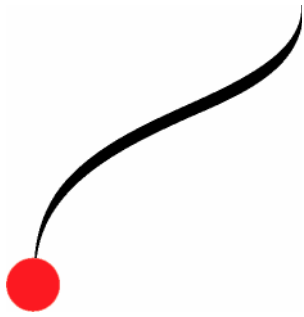


Dans le cadre du festival de Cannes, le Centre Régional de Documentation Pédagogique (CRDP) de l'Académie de Nice conçoit, réalise et publie un portail Internet de l'Education nationale au festival à compter du 7 mai 2007.

Pour la quatrième année consécutive, le CRDP propose de suivre l'actualité du festival international du film de Cannes. L'articulation entre le festival et le monde éducatif est le cadre de la mise en œuvre de cette réalisation.

Cette plate-forme est animée par des étudiants en audiovisuel du lycée Bristol de Cannes et des étudiants en journalisme de l'école Nouvelles de Nice qui, encadrés par des enseignants et accompagnés par le CRDP de l'académie de Nice, fournissent des informations, des impressions et des reportages, en suivant jour après jour cet événement.

L'ensemble des informations ainsi recueillies sont traitées en temps réel et envoyées au siège du CRDP, pour y être publiées. Ces opérations s'effectuent ainsi en flux tendu, ce qui autorise un traitement et une mise en ligne des événements dans les heures qui suivent l'actualité.



Le contenu

- Des informations quotidiennes

- sur les films des différentes sélections ;
- sur les événements du festival comme "La leçon de cinéma" ;
- sur la présence de l'Education nationale au festival de Cannes.

- Des reportages et des interviews

Réalisés par des étudiants, ces travaux pratiques s'inscrivent dans le cadre de l'enseignement du cinéma, et plus précisément dans le cursus des étudiants en audiovisuel du lycée Bristol de Cannes et en journalisme de l'école Nouvelles de Nice.

- Des informations institutionnelles

Un espace présentant les différents dispositifs école - cinéma de l'éducation nationale est proposé, il regroupe :

- les dispositifs du ministère de l'éducation nationale ;
- les filières de formation et d'orientation dans le domaine ;
- le cadre du Prix de l'éducation nationale au Festival de Cannes.

- Un espace de promotion de produits éditoriaux cinéma du réseau SCÉRÉN, Services Culture Éditions Ressources pour l'Éducation Nationale

Les publications du réseau sont mises en lumière, en particulier les collections nationales : « Eden cinéma », « Maîtrise des langages - lecture de films » et bien-sûr « **à-propos** », la collection nationale du CRDP de l'académie de Nice.

- Des podcasts quotidiens

Les reportages et les interviews sont disponibles en téléchargement.

Le site en libre consultation sur le stand de l'éducation à Cannes

En partenariat avec Cannes Cinéma, un stand est installé du 16 au 26 mai à l'espace Cannes Cinéphiles sur la Pantiero, à côté du Palais des Festivals à Cannes, de 9 h à 17 h 30.

Sans entrée restrictive, le public peut y trouver des informations de l'Éducation nationale (orientation vers les filières « audiovisuel et cinéma », événements de l'Éducation à Cannes...), des éditions du réseau SCÉRÉN sur le cinéma (DVD, livres, CD-Roms...) et l'actualité en direct du site « **à propos de...Cannes 2007** ».

A propos de... Cannes 2007
www.crdp-nice.net/cannes2007

Support site internet
Directeur de publication Jacques Papadopoulos,
directeur du CRDP de
l'académie de Nice
Auteur Jean-Luc Simerey
Disciplines éducation à l'image ;
cinéma ; toutes disciplines
Public tout public
Editeur CRDP académie de Nice
Parution 2007

Contacts

SCEREN - CRDP académie de Nice
www.crdp-nice.fr
51 ter avenue Cap de Croix 06100 Nice
T 04 93 53 71 98
Marion Musso
marion.musso@ac-nice.fr
T 04 93 53 72 12 / F 04 93 53 73 29
DAAC – Rectorat de l'académie de Nice
www.ac-nice.fr/daac/carnets
53 avenue Cap de Croix 06100 Nice
T 04 93 53 70 70
Marie-Pascale Zugaj-Benteo
Marie-Pascale.Zugaj-Benteo@ac-nice.fr
T 04 93 53 71 07